

Портрет края

7 декабря 2019 года
исполнится 85 лет
со дня образования
Красноярского края.
По случаю такого рода
юбилеев принято говорить о неисчислимых
природных богатствах,
и они, безусловно, наше
большое преимущество.
Но есть еще одно сокровище, о котором нельзя забывать: 85 лет – целая
бездна пережитого
нами, нашими отцами,
дедами; это великое
множество историй –
давних или новых.

Так уж устроен
нынешний мир: человек
всегда в курсе того,
что творится в других,
иногда далеких странах,
но часто не знает, что
происходило и происходит рядом. Именно
поэтому НКК предпринял большое путешествие. В течение
всего юбилейного
года наши корреспонденты побывают
в каждом из районов
края, включая самые
отдаленные уголки,
и расскажут о том, чем
жили и живут наша
земля и – самое лучшее
производное от этого
слова – наши земляки.

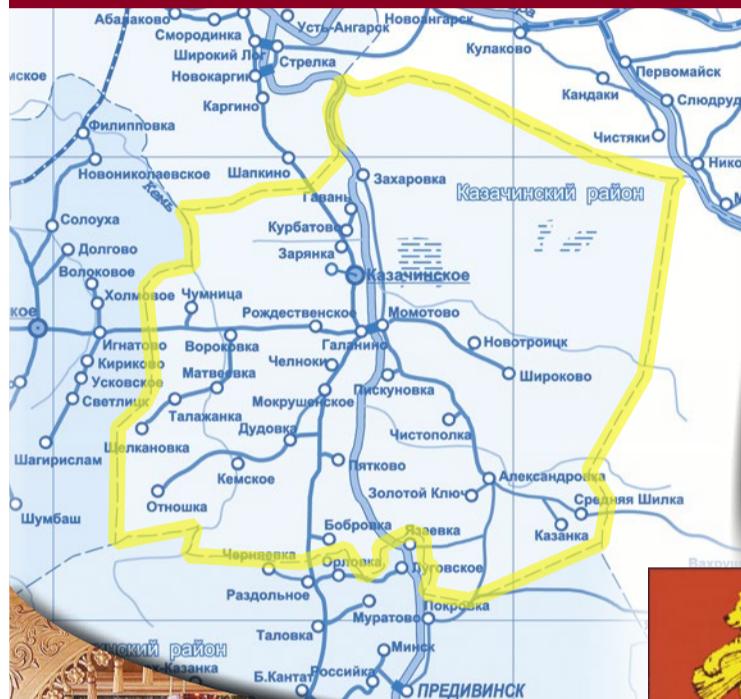
$S \approx 5755$ км²

население
10 288
человек

(по данным Красноярстата на 1 января 2014 г.)

Расстояние
до краевой столицы – **213** км
Количество населенных
пунктов в районе – **37**
Районный центр –
село Казачинское

КАЗАЧИНСКИЙ РАЙОН



Кормилец земли сибирской

Сегодня может показаться удивительным, но подтаежный Казачинский район, расположенный в зоне рискованного земледелия, в XVII веке стал прародителем земледелия сибирского края.

Хлеб, выращенный здесь, поставляли не только на Север, но и в форпосты на дальние рубежи Российского государства. Приангарье тогда обладало землями, больше всего пригодными для выращивания хлеба – основного продукта питания пришедших на берега Енисея русских. На территории нынешнего Ка-

зачинского района основатели первых на Енисее городов – Енисейска и Туруханска – осваивали пахотные земли, используя естественные пустоши и луговины.

Казачинское – одно из старейших сел Красноярского края. Появилось оно в 1650 году. Но еще раньше – в 1636-м – на реке Черной появилась первая деревня, которую позднее назвали Рождественской. Заселение территории края шло с севера. И земли нынешнего Казачинского района были тогда самыми южными и благоприятными для жизни. Русский картограф и историк Семен Ремезов в 1698 году писал: в 57 населенных пунктах этой местности проживали 2 300 человек.

Для защиты от кыргызов здесь поставили 13 острожков, в том числе Кемский (современное село Кемское).

Казачинцы в XVII–XVIII веках занимались земледелием, охотой и рыбным промыслом. Однако появлялись здесь и представители редких ремесел. Так, в 1669 году в Казачинском поселился Т. Ф. Серебряник, ставший первым ювелиром в здешних местах. Историки не исключают, что казачинские ювелиры украшали серебром и золотом церкви и монастыри в Енисейске, делали оклады для икон, подсвечники, стоявшие в приказной избе и воеводском доме.



Могучая река, золотоносные берега

Казачинский район стоит на Енисее. Как и вся Сибирь, вторую волну заселения он испытал в 1909–1910 годах. Сюда хлынули тысячи крестьян из европейской части России. Только за два года в волости образовались 77 переселенческих участков, появились национальные деревни – чувашские, татарские, литовские, немецкие.

В 1909 году для помощи переселенцам в 12 верстах от Казачинского создали первое в Енисейской губернии опытное поле, где испытывали новые сорта зерновых и овощных культур.

Казачинцы были известны как умелые мастера в судостроительном деле. На верфи в Казачинском строились лодки, барки, дощники. С началом пароходного движения по Енисею в 1860-е годы потребовались лоцманы, матроны, грузчики. Развитию территории способствовала и золотопромышленность – через Казачинское на прииски в тайге доставлялось оборудование и продовольствие. Сами казачинцы объединялись в старательские артели и добывали золото по притокам реки Таловки.

В начале XX века район стал местом политической ссылки. Здесь отбывал наказание народник Александр Макаренко, который написал исследование «Сибирский народный календарь Енисейской губернии». А в 1915–1916 годах проживали революционеры Ада Лебедева и Григорий Вейнбаум.



Юрий Озерских: «Наша задача – сделать жизнь населения комфортнее»

После революции в 1919 году волость оказалась на стыке действия енисейских и тасеевских партизан. Кровопролитные бои проходили под Казачинским и Момотово. Советская власть здесь установилась только в 1920-м, а спустя четыре года образовался Казачинский район.

Экономический подъем района пришелся на 1960–1980-е годы. В это время начали строить школы, детские сады, больницы, библиотеки, клубы, жилье.

В настоящее время экономическая основу района со-

ставляют агропромышленный комплекс, лесозаготовка и переработка древесины. Работают сельскохозяйственная артель и общество с ограниченной ответственностью, пять индивидуальных предпринимателей, 4 420 личных подсобных хозяйств. Лесозаготовками и деревообработкой заняты предприятия малого бизнеса. Всего в лесной отрасли занято более 100 человек. Стационарную и амбулаторную медицинскую помощь жители района получают в центральной районной больнице и 22 сельских фельдшерско-акушерских пунктах. В районном центре действуют Дом культуры, детская школа искусств и музейно-выставочный центр. На территории района открыты 12 сельских домов культуры и 12 клубов, 19 сельских библиотек, межпоселенческая центральная библиотека, детская библиотека, 12 детских садов и 10 школ. Для занятий спортом открыты 18 спортивных залов и семь пришкольных спортивно-оздоровительных клубов, одна детско-юношеская спортивная школа.

– Наша задача – поддерживать социальную инфраструктуру населенных пунктов, чтобы сделать жизнь населения более комфортной, – говорит глава Казачинского района Юрий Озерских. – В райцентре и в Галанино заканчиваем асфальтирование центральных улиц. Благоустраиваем парк около музеяно-выставочного



Строительство новой церкви движется к завершению



В районном Доме культуры можно и свои таланты проявить, и послушать краевых и российских артистов

центра, оборудуем спортивную площадку в Галанино. Большое внимание уделяем отдаленным сельсоветам. Например, в деревне Казанка сделали дороги и уличное освещение. В прошлом году заменили в местном

Доме культуры систему отопления, окна и двери. В Рождественке капитально отремонтировали школу. Считаю, мы должны раскрасить облик сел и деревень, чтобы они радовали и гостей, и местных жителей.

Мастера земли казачинской

Казачинский район богат на людей – мастеровитых и творческих. Здесь практически в каждом доме живут рукодельники, которые удивляют земляков и гостей своим творчеством. И не важно, сколько им лет – 80 или 16, они одинаково талантливы.

Художественный руководитель народной студии декоративно-прикладного творчества «Казачий луг» Ольга Иванова разыскивает таланты по всему Казачинскому району. Говорят: щедро одарила умениями своих жителей земля северная. Вот Анастасия Петровна Семенова – ей 80 лет, а она лобзиком так вырезает – загляденье. Ее резные чайники, самовары и вазы – главные экспонаты всех краевых выставок народного творчества. Или Василий Иванов – бывший госслужащий, который, уйдя на пенсию, вспомнил отцовское ремесло – изготавливает кадушки и ушаты, подбирает клепки одна к одной. А вот Сергей Непомнящий. Парень с 10 лет увлекается гончарным и столяр-

ным делом, резьбой по камню. Сейчас оканчивает 11-й класс, дома оборудовал собственную мастерскую. Да и сама Ольга Иванова – на все руки мастерица. То шьет, то исторические диорамы изготавливает, то картины из стекла делает, а то вспомнит бабушкины технологии по изготовлению русских кукол. Ее произведения не раз занимали первые места на краевых и всероссийских фестивалях. А сейчас вместе с мужем Василием наладили «безотходное производство». Он клепки для кадушек строгает, она из стружки ароматные и лечебные подушки шьет. Спать на таких одно удовольствие. Говорят, кедровая стружка кровяное давление нормализирует, стресс снимает.

Самодеятельные мастера из «Казачьего луга» не просто в выставках участвуют, они презентуют Казачинский район. Чтобы гремел он не только в Красноярском крае, но и во всей России.

– Наша студия образовалась в 2002 году, спустя четыре года получила звание народной, но активно работать с мастерами начала только в последнее время, – говорит художественный руководитель «Казачьего луга». – Сейчас у нас 30 участников. Это люди разных профессий – учителя, бухгалтеры, работники культуры, есть пенсионеры и безработные. Мастера-любители занимаются валянием из шерсти, живописью, тиснением бересты, художественным выпиливанием, филигранью, вяжут крючком, выжигают, вышивают, плетут из бисера, делают кукол, ткут, кружево плетут, лепят...

О мастерах Казачинского района читайте в следующих номерах НКК.



Анастасия Семенова и Сергей Непомнящий любят работать руками



Василий и Ольга Ивановы работают в tandem: он кадушки делает, она подушки из стружки шьет

Дело деда подхватили внуки

Сегодня практически в каждом сельсовете Казачинского района работают сельхозпредприятия. Здесь выращивают зерновые, овощи, кормовые культуры, развивается животноводство. В селе стала возвращаться молодежь – поднимает заброшенные земли, восстанавливает развалившиеся в перестройку хозяйства.

В деревню Матвеевка мы отправились в семь часов утра. В это время на ферме и в пекарне уже кипит работа. Главы крестьянско-фермерского хозяйства – три брата. Представляются:

– Виктор, Алексей и Василий Гисвайн.

Фамилия эта известная в Казачинском районе. В деревне Матвеевка работало одно из ведущих сельхозпредприятий – колхоз «Искра». Возглавлял его Александр Гисвайн – дед нынешних руководителей КФХ. Это хозяйство высокой культуры земледелия, считалось плодородным репродуктором крупного рогатого скота. Здесь и хлеб выпекали, и мясо, молоко перерабатывали. Даже свой колбасный цех был. За счет колхоза и Матвеевка жила. Построили Дом культуры, магазин, школу-сад, дорогу, провели водопровод в каждый дом. В конце 1990-х

годов «Искра» стала угасать, а в 2006-м обанкротилась.

– У Александра Гисвайна было три сына, но когда хозяйство разваливалось, некому было его подхватить, – сетует глава Казачинского района Юрий Озерских. – Хорошо, внуки в деревню вернулись.

Старшие братья Гисвайн – Василий и Алексей – работали в Красноярске. А четыре года назад Василий сломал ногу, долго был на больничном, приехал в гости к отцу и младшему брату на родину. Тогда и предложил ему глава района возродить дело деда.

– Я неделю думал, – рассказывает Василий. – А потом позвонил Алексею, позвал в деревню – работать.

На месте старого колхоза практически ничего не осталось, только полуразрушенные постройки с облупленными стенами и проваливающимися крышами. Братья

начинали с нуля. Первым делом решили вернуть в хозяйство колхозную технику, которую растасчили местные жители. Зато осенью братья уже вспахали поля, которые десятилетия не видели сохи и давно превратились в целину.

Первое время, говорят братья, сложно было: сидели без денег. А через год уже легче стало. Под проценты заняли у сестры и тетки 1,5 миллиона рублей и купили на них несколько коров. Потом половину суммы им государство вернуло. По такому же принципу приобрели лесопилку. Без нее в сельском хозяйстве никуда. Где стайку построить, где крышу залатать – везде доски требуются. Сами пилият.

Помогает сыновьям на ферме и пилораме отец – Виктор Александрович. Он всю жизнь в колхозе своего знаменитого отца проработал механизатором. Передает науку детям.



Сельское хозяйство в Матвеевке фермеры Гисвайн возрождают всей семьей: братья Василий, Алексей, Виктор и их отец Виктор Александрович



Сейчас в хозяйстве 200 га пашни, коровы, свиньи, овцы, кони. В Матвеевке открыли собственный магазин – мясо и молочные продукты местным жителям продают

Есть и пекарня. Матвеевский хлеб по всему району развозят. Пользуется спросом: вкусный, без добавок



изготавливают полы в Казачинском районе

Возможно, вы не знаете, но полы для театров Москвы и Санкт-Петербурга изготавливаются в сибирской глубинке – селе Мокрушинское Казачинского района. Четыре года назад приехал сюда производственник из Москвы и занялся глубокой переработкой лесоматериалов. Продукция расходится по всей стране, идет в Европу, Австралию.

Когда мы приехали на предприятие в Мокрушинское, у цеха грузилась большая фура.

– В Следственном комитете в Москве ремонт идет, – пояснил нам директор предприятия Павел Скobelkin. – Из нашей продукции полы в актовом зале делают.

Это не первые поставки из Казачинского района в столицу России. За четыре года работы предприятие отправило свой товар на 30 объектов по стране. Из сибирской древесины сделаны полы в Большом театре, Табакерке, театре Станиславского, Гнесинском училище, в Санкт-Петербурге в Театре Ленсовета и в Нахимовском училище.



Павел Скobelkin: «Приехал в Казачинский район поднимать производство, оставаться здесь жить»



Уникальный палубный брус – изобретение Павла Скobelкина и его бывших партнеров по бизнесу.

– Эти полы мы придумали более 12 лет назад, – рассказывает предприниматель. – Наши друзья занимаются ремонтом полов в театрах России. Закупали импортные щиты, но это так дорого. Попросили нас сделать клееную конструкцию для пола. Мы подумали и изготовили. Назвали – палубный брус. Он в укладке прост и прочен. Даже если в воде будет стоять, не расклеится. И изготавливается на 70 процентов из отходов.

Павел по привычке говорит «мы», «наши», хо-

тят в Казачинский район налаживать деревопереработку приехал один. Партнеры, с которыми он открывал производства в Архангельской области и Подмосковье, занялись другими видами бизнеса:

– Я люблю эту работу, это мое. Приехал в Казачинский район поднимать производство, оставаться здесь жить, на пенсии ловить рыбу и смотреть, как предприятие работает, приносит доход и мне, и людям.

В Мокрушинском раньше было лесопильное производство, но от него остались только цеха с выбитыми ок-

нами и полностью размороженной системой отопления. Год ушел на восстановление жизнеспособности системы. И только потом в цехах поставили оборудование, начали лес распиливать, строгать, сушить, kleить.

Сейчас на предприятии два цеха, оборудование обслуживает 25 человек.

У предпринимателя большие планы на будущее. Планирует поставить еще одну лесопильную линию, затем наложить ее ангаром. Говорит: предприятие может перерабатывать до 30 тысяч кубов леса в год. Тем более что заказчиков хоть отбавляй. Крупная

сеть магазинов строительных материалов в Красноярске уже ждет поставок палубного бруса и клеенных комплектов для строительства домов (которые также изготавливаются в Казачинском районе на специальном оборудовании), совместное предприятие на сибирской базе готовы организовать австралийские предприниматели.

– Это станет возможным, если у нас появятся стабильные поставки сырья, – говорит Павел Скobelkin.

Еще один проект – социальный – предприниматель планирует запустить уже этим летом. В Мокрушинском открыл пеллетную линию для утилизации отходов лесопиления. Этим экотопливом отапливаются производственные помещения. Скobelkin также хочет установить пеллетный котел, чтобы давать тепло в школу, ФАП, клуб. В будущем подумывает об оборудовать такими же установками все 35 социальных объектов района. Для него это само собой разумеющееся:

– Мы, хозяева, должны этим заниматься.

У района есть потенциал!

Через Казачинский район проходит трасса на Енисейск. И развитие туризма здесь связывают именно с этим городом, который в августе отметит 400-летие. Но у района есть и свой туристический потенциал. Он знаменует не только плачущей иконой Казанской Божьей Матери, порогами на Енисее и уникальным кедровником.



Отец Виктор, настоятель Свято-Троицкого храма: «Посмотрите, вся икона украшениями увшана. Это люди приносят в благодарность Богоматери. Она помогает не только воцерковленным. Помолитесь, как можете, молебен закажите – Матушка каждому дает то, что человеку больше всего требуется»

За Божьей Матерью заплакал Младенец

Свято-Троицкий храм в селе Казачинском открыт для всех желающих – и верующих, и неверующих. Ежегодно сюда приезжают тысячи паломников взглянуть и поклониться местной святыне – Казанской иконе Божьей Матери.

Церковь в селе появилась более 150 лет назад. Строили ее «тщанием прихожан и с помощью доброхотных дателей». Но после революции храм был разобран, убранство уничтожено, святыни сожжены. Прихожане, рискуя жизнью, сокрыли маленькие иконы. А уж как «выстояла» большая храмовая икона Казан-

ской Божьей Матери – одному Богу известно. В новую церковь она вернулась в 1995 году и стала самой почитаемой прихожанами.

В 2001 году случилось чудо – из глаз Девы Марии потекли слезы. А еще через два года заплакал Младенец Христос. Говорят, именно с этого момента икона стала помогать людям в их бедах и несчастьях.

Подробнее о храмах Казачинского района читайте на сайте gnkk.ru

Вся жизнь – театр

– С детства я был увлечен сценой, посвятил ей всю жизнь. За плечами – многочисленные выступления. Где мы только не побывали со своим театром, где только не веселили зрителей – сосчитать трудно. А начиналось все с театра в амбаре, – так говорит о деле всей жизни житель Казачинского района Юрий Яковлевич Варыгин.



Это необыкновенно одаренный человек – режиссер, актер, поэт. Он родился в селе Рождественском, окончил местную школу, экстерном, за два месяца, – театрально-режиссерский факультет Минусинского училища культуры, а потом еще и режиссерский факультет Московского государственного института культуры.

Юрий Яковлевич создал народный театр в казачинском Доме культуры, который до сих пор радует сельчан своими постановками.

Варыгин – лауреат краевых и российских театральных фестивалей, в течение многих лет был членом и председателем жюри краевых конкурсов, имеет звания «Заслуженный работник культуры России», «Отличник культуры России» и награды – орден «Знак почета», медаль «Ветеран труда». **Очерк о Юрии Варыгине и его театре читайте в одном из следующих номеров НКК.**

Кедровник дышит ароматной свежестью

Откуда появился кедровник вокруг села Вороковка, сегодня уже никто не помнит. У старожилов свои предположения. Говорят, еще до образования села стоял в этом месте православный монастырь, который основали старообрядцы после раскола церкви. Возможно, местные монахи и посадили вокруг святой обители кедры, которые лучами сходились к центру – монастырю.



Многовековые кедры окружают Вороковскую среднюю школу и дарят людям свою целебную силу

У порога...

На территории Казачинского района располагается самый труднопроходимый участок Енисея – Казачинский порог. Образован он скальными выступами и каменистыми грядами Енисейского кряжа, пересекающими русло реки по всей его ширине. Русло здесь сужается наполовину, а падение реки превышает один метр на километр длины. Четыре километра с перекатами и сливами были бы непроходимы, если бы не уникальный теплоход-туер (буксирное судно, идущее при помощи подтягивания цепи или троса, проложенного по дну реки), который проводит суда против течения. Это единственный действующий туер в России.

А остров Островки, расположенный в районе порогов, хранит тайны пребывания древних людей. Наскальные рисунки, обнаруженные на береговых валунах Енисея, датируются эпохой раннего железного века – Средневековья (I тыс. до н. э. – I тыс. н. э.).



На Казачинском пороге действует уникальный теплоход-туер «Енисей» – единственный в России

Туристам интересно

Казачинский район популярен у экотуристов. Любители рафтинга сплавляются по рекам Кемь, Сплошная, Ягодкина, рыбачат. Для почитателей событийного туризма – многочисленные краевые и зональные фестивали, например, «Сибирская душа», национальные праздники Акатуй, Сабантуй, Чуклеме.

В последнее время набирают популярность соревнования внедорожников «Мужские игры»



Автор Елена ЛАЛЕТИНА
Фото Андрея АФАНАСЬЕВА, Олега КУЗЬМИНА
Благодарим за помощь в подготовке материалов главу Казачинского района Юрия Озерских

Оставьте свое мнение на сайте gnkk.ru