

Портрет края

7 декабря 2019 года
исполнится 85 лет
со дня образования
Красноярского края.
По случаю такого рода
юбилеев принято говорить о неисчислимых
природных богатствах,
и они, безусловно, наше
большое преимущество.
Но есть еще одно сокровище, о котором нельзя
забывать: 85 лет – целая
бездна пережитого
нами, нашими отцами,
дедами; это великое
множество историй –
давних или новых.
Так уж устроен
нынешний мир: человек
всегда в курсе того,
что творится в других,
иногда далеких странах,
но часто не знает, что
происходило и проис-
ходит рядом. Именно
поэтому НКК пред-
принял большое путь-
шествие. В течение
всего юбилейного
года наши корреспонденты побывают
в каждом из районов
края, включая самые
отдаленные уголки,
и расскажут о том, чем
жили и живут наша
земля и – самое лучшее
производное от этого
слова – наши земляки.

$S \approx 4230 \text{ км}^2$

население
21 644
человека
(на 2019 год)

Расстояние
до краевой столицы –
197 км

Количество населенных
пунктов в районе – 60

Административный центр
(не входит в район) –
Назарово

(население
51 437 человек)



Первые скифские племена жили на этих землях еще в VII–II вв. до нашей эры. Русские смогли обосноваться здесь лишь в начале XVIII века, когда енисейские кыргызы покинули территорию, а кыргызские князья Среднего Причулымья смирились с приходом чужаков. Основатель деревни Назаровская Назарий Патюков поставил избу на берегу реки Чулым в 1700 году и не прогадал – место оказалось богатым на природные ископаемые, а здешние пашни давали урожаи, сравнимые с черноземьем средней полосы.

И сегодня эта территория является житницей региона. Благодаря уникальному сочетанию климата и природных условий Назаровской котловины в районе можно успешно заниматься как растениеводством, так и животноводством. Вдобавок здесь обнаружены огромные запасы бурого угля, цеолита, известняка, торфа и других полезных ископаемых. Население прирастало неравно-

мерно. К 1859 году количество назаровцев увеличилось в 12 раз – в волостном центре размещалось 214 дворов, в которых проживали 1 423 человека. А в конце XIX века благодаря строительству Сибирской железной дороги, а в последующем и столыпинской реформе население удвоилось.

С приходом советской власти начинается промышленное освоение террито-

рии – появляются Назаровский молочно-консервный комбинат, развивается добыча угля.

После Великой Отечественной войны началось строительство Назаровского угольного разреза, а в середине 50-х годов принято решение о создании Назаровской ГРЭС, которая бы обеспечивала нужды алюминиевой промышленности в электричестве.

Бурное развитие привело к смене статуса – в 1961 году село Назарово официально преобразовано в город краевого подчинения. Кстати, первоначально его хотели переименовать в Чулымск, однако горожане так привыкли к старому названию, что решено было все оставить без изменений.

Сельское хозяйство всегда было визитной карточкой района. Назарово на протяжении веков кормило Енисейскую губернию, а затем и Красноярский край отборной пшеницей и первосортным мясом. Сегодня назаровским аграриям удается достигать поистине кубанских урожаев. В прошлом году предприятия-лидеры брали более 30 центнеров с гектара, а в лучшие годы крестьяне намолачивали и по 46 центнеров.

Свое дело и золотые горы

В районе больше десятка больших крепких сельхозпредприятий, несколько десятков крестьянско-фермерских хозяйств и более восьмидесяти личных подсобных. Фермер Сергей Кожевников не отрицает – сельское хозяйство является делом рисковым, затратным и не таким уж рентабельным:

– Золотых гор тут ожидать не стоит. К тому же малому фермеру без подушки безопасности начинать этим заниматься рискованно. Однако при должном подходе, споровке и знаниях на хлеб с маслом хватать будет. Тем более под-



Чемпионы по урожаю

держку оказывает государство значительную, кто бы что ни говорил.

Кожевников работает на пару с сыном. Несколько лет назад получили три миллиона рублей на закупку сельхозтехники. Сегодня у них трактор, сеялка, другие необходимые машины, девять голов крупного рогатого скота и более ста гектаров пахотной земли.

– Я сыну так сказал: будешь до 30 лет со мной землю пахать, а потом как решишь. Хочешь в город – езжай. Впрочем, он свое дело знает и планирует заниматься сельским хозяйством. Я его не принуждаю. Здесь своим умом живешь, сам себе хозяин. Он это видит.



Фермер Сергей Кожевников уверен – со временем его парк сельхозтехники расширится, что позволит использовать потенциал по полной

Я считаю, каждый должен заниматься своим делом: хорошо варишь кофе – вари, делаешь суши – делай... Мы здесь хорошо выращиваем хлеб, растим коров.

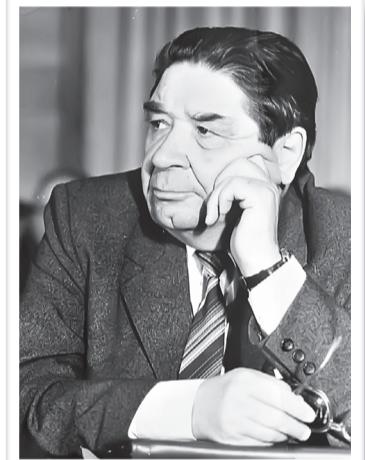
В планах у фермера расширять хозяйство, получать более серьезную поддержку и осваивать новые виды продукции. Сергей Кожевников мечтательно говорит о сырах, хотя и признает – дело это хлопотное и серьезное, так как требует получения новых знаний. Непреодолимой преградой, однако, он это не считает – при его сноровке, тяге ко всему новому и экспериментам в ближайшем будущем в Назаровском районе может появиться свой собственный сорт сыра.

Человек труда

Когда мы заходили в частные дома к назаровчанам, видели разницу между городским и деревенским бытом. И отнюдь не в пользу мегаполиса. Подобное благоустроенное, уютное жилье не во всех городских районах встретишь. Причем такая ситуация даже в самой отдаленной и с виду не-приметной деревне. Помощник главы района Виктор Мchedlishvili рассказывает: создание комфортных условий для человека труда является приоритетом. К примеру, в небольшом поселке Степной для тех, кто пашет и сеет, строятся микрорайоны коттеджей: в окнах стеклопакеты, кондиционеры, в помещениях натяж-

ные потолки, евроремонты и прочие признаки благополучной жизни. Этот населенный пункт сегодня считается одним из самых благоустроенных в регионе. И никакой демографической проблемы – отток населения минимален. Уезжать отсюда и вправду не хочется.

Кстати, именно в Степном расположен центр управления одним из самых знаменитых сельхозпредприятий региона – ЗАО «Назаровское». Его можно назвать преемником легендарного одноименного совхоза, которым руководил Герой Социалистического Труда и кавалер множества орденов Аркадий Филимонович Вепрев. Для края это фигура значительная. После раз渲ала Союза именно он в 1992 году стал первым губернатором Красноярского края. Регионом он руководил недолго – 1 год. Столь короткий период установил для себя сам – известного агрария пришлось даже утешать сесть в кресло начальника. А ведь в крае в те годы просто не было руководителя подобного масштаба, который был бы способен возглавить регион. Согласился он, вероятно, потому, что очень хотел помочь крестьянству в условиях, когда все вокруг рушилось и разваливалось, зарплаты не выплачивались, предприятия разворовывались. Партийным функционером и карьеристом во власти он никогда не был, а потому, когда закончил с губернаторством, вернулся к своему лю-



Аркадий Филимонович Вепрев

бимому сельскому хозяйству. У штурмала родного колхоза стоял с 1959 по 1989 год. После отставки с должности губернатора несколько лет работал советником-консультантом в уже акционерном обществе «Назаровское».

Аркадий Филимонович был поистине великим агрономом, так как именно ему удалось доказать невероятное – в Сибири в зоне рискованного земледелия можно собирать рекордные урожаи и производить недорогое мясо. При Вепреве совхоз стал лучшим в СССР – хозяйство стабильно выдавало около 35 центнеров с гектара, а на одну корову приходилось до четырех с половиной тысяч литров молока.

Аркадий Филимонович скончался в 2006 году и похоронен в ставшем для него родным поселке Степном.

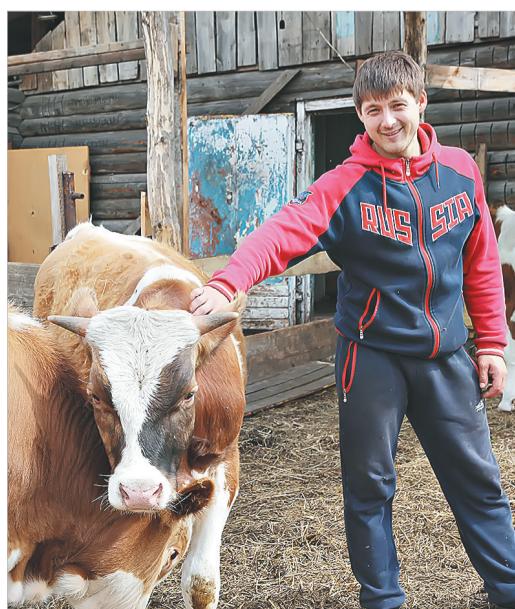
СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Восстание

Бывали в истории Назаровского района и кровавые страницы. Крестьяне села Сереж Назаровской волости Ачинского уезда Енисейской губернии восстали против советской власти в ноябре 1920 года. Они отказались сдать по продразверстке 11 тысяч пудов хлеба.

Подготовка к восстанию велась серьезно с соблюдением правил конспиративной работы. Организаторы на возах доставили оружие в село, подготовили крестьян. Сначала перевес был на стороне мятежников – большевики, приехавшие за зерном по продраз-

верстке, бежали после короткой перестрелки в село Назаровское. Несколько десятков коммунистов, которых восставшие считали виновниками своих бед, были убиты в эти дни. Позже начали готовиться к боям, выкопали окопы, подготовили оружие и наладили снабжение провиантами. Село атаковали несколько раз, но безуспешно. И лишь рота 114-го батальона Красной Армии, прибывшая сюда с трехдюймовым артиллерийским орудием, смогла справиться с восставшими. В итоге большевики приговорили к расстрелу 75 человек, 45 – к 20-летним принудительным работам, более 50 человек – к десяти годам.



Сын фермера пока помогает отцу и не собирается уезжать в город

Учиться заставляла жизнь

Для жителей района Дмитрий Данилович Абрамов, много лет руководивший Назаровским разрезом, настоящая легенда. Под его началом угольная отрасль территории выбилась в союзные лидеры. Ветераны всего КАТЭКа до сих пор с теплотой вспоминают о нем как о грамотном справедливом руководителе.

Дмитрию Даниловичу 94 года, но он без запинки называет точные цифры показателей отрасли пятидесятилетней давности. При этом частенько сравнивает с текущим положением – следит за сегодняшней ситуацией, своим детищем – Назаровским разрезом.

Работать он начал еще совсем юным в первый год войны – на Кузбассе был тяглажником, электрослесарем. Потом ушел на фронт: охота на бандеровцев, участие в освобождении Венгрии и Чехословакии. Молодой шахтер прошел этот путь во взводе управления, обеспечивал командование связью. Победу встретил в австрийских Альпах, демобилизовался – и снова в строй, на работу. Уже тогда понимал: его жизнь будет связана только с угольной отраслью. В Назарово оказался в 1956 году, работал на разных должностях, а в 1971-м был назначен директором Назаровского разреза.

До него ведущие умы отрасли предрекали предприятию неизбежную стагнацию – просчитали, что резервов для роста не осталось. Однако теоретиком Абрамов никогда не был, а потому принял активно выбивать для разреза новую технику. В первый же год в кресле директора он доказывает министерству – нужны четыре новых экскаватора. Еще через год в Назарово работало уже шесть новых машин. Всего в течение десяти лет была заменена вся устаревшая техника, появилось 36 экскаваторов. Именно назаровские шахтеры впервые опробовали роторный ЭР-1250. По сути,

разрез стал опытной лабораторией для освоения передовых технологий. Поэтому именно Назарово явилось стартовой площадкой, откуда начал развиваться Канско-Ачинский топливно-энергетический комплекс (КАТЭК).

Результаты не заставили себя ждать – добыча выросла с 8 до 15 млн тонн, что является абсолютным рекордом за всю историю разреза. За высокие достижения, низкую себестоимость продукции и отсутствие травматизма назаровцы с 1978 по 1983 год брали первые места в социалистическом соревновании среди предприятий.

– Нам удалось этого добиться исключительно за счет повышения производительности труда. В начале 70-х годов прошлого века на одного рабочего приходилось 570 тонн добываемого угля в месяц, а в 1980 году – 1 140. И все это без добавления численности рабочих. У нас, кстати, выросла и зарплата за тот же период – со 162 до 275 рублей. Учитывайте, что инфляция тогда была не такой бешеной, как сейчас, – рассказывает Абрамов.

Дмитрий Данилович вспоминает: параллельно с развитием производства дал указание строить мощную базу для обучения:

– Работать на современной технике без образования было невозможно. Сама жизнь заставляла нас учиться. С 70-х по 80-е годы число работников разреза со средним образованием выросло в десять раз. 275 человек имели высшее образование, 400 – окончили техникумы. Мы готовили тут, на месте, все учебные специальности.



Дмитрий Абрамов: «Работать на современной технике без образования было невозможно. Сама жизнь заставляла нас учиться. С 70-х по 80-е годы число работников разреза со средним образованием выросло в десять раз»



В 1979 году Дмитрию Абрамову указом Президиума Верховного Совета РСФСР за заслуги в области угольной промышленности присвоено звание «Заслуженный шахтер России». Награжден орденами Красной Звезды, «Знак Почета», Отечественной войны II степени, Трудового Красного Знамени, знаком «Шахтерская слава» трех степеней. С 2001 года Дмитрий Данилович является почетным гражданином Назарово.

Также в эти годы бурное развитие получила социальная инфраструктура. В городе появилась своя лечебница – вода с хакасских озер, завозные соли, врачи, прошедшие курсы повышения квалификации в Китае по невиданным в те годы методикам иглоукалывания.

А ведь всего этого могло и не быть – в 1978 году на разрез прибыл председатель Сове-

постоять в ковше многотонного экскаватора, Косыгин дал добро на развитие КАТЭКа.

Дмитрий Абрамов после 1984 года ушел с руководящей должности из-за инфаркта, но работать в отрасли не перестал. Официально трудовую биографию в профессии он закончил в 2000 году. Де-факто продолжает трудиться до сих пор – он охотно делится опытом с молодым поколением.

Угольная столица

Уголь в Назарово нашел геолог Василий Яворский еще в 1894 году, когда пробурил скважину в сто метров и обнаружил два пласта черного топлива. Однако серьезное промышленное освоение началось лишь в 1939 году. В 1951-м был запущен разрез «Назаровский» – его мощность тогда составляла полтора миллиона тонн угля в год. Через два года шахтеры перевыполнили этот норматив в два раза. В 2013 году на разрезе добыта 450-миллионная тонна угля.

Разрез обеспечивает углем Назаровскую ГРЭС – второе градообразующее предприятие города. Станция была построена в 1961 году. Ее проектная мощность составляла 1 400 МВт, однако удалось достигнуть чуть более 1 300 МВт. Впрочем, и с этими показателями ГРЭС является одной из мощнейших тепловых электростанций Сибирского федерального округа. Электричество из Назарово идет в города края, Кузбасс, Хакасию и Тыву.



Кодовое слово

В музейно-выставочном центре Назарово народной артистке СССР Марине Алексеевне Ладыниной посвящен целый зал. Здесь платья, предметы, принадлежавшие звезде советского кино.

Многие экспонаты уникальны. К примеру, коллекция платьев, которые когда-то носила Ладынина, письма ее ближайшей назаровской подруги Прасковьи Никоновой, подлинники удостоверения о присвоении звания народной артистки СССР, заслуженной артистки РСФСР... Всего в коллекции более 200 оригинальных предметов – естественно, всё не умещается в постоянной экспозиции. Часть музейщики достают из запасников во время кинофорума имени Ладыниной.

Звезда родилась в небольшой деревушке Усть-Березовка Назаровского района в простой крестьянской семье. Родители не раз меняли место жительства, но после революции вновь вернулись в Сибирь. С детства Ладынина манила сцена – она участвовала во всех возможных постановках. В деревне взрослые так и звали ее – Манька-артистка. После она стала учительницей и работала в школах района. Ее старинная подруга Прасковья Никонова была директором – они вместе снимали жилье в Назарово. Вечерами девушки раскладывали географическую карту, включали лампу и мечтали в своей комнатушке о том,



как уедут в большой город. Они так хотели учиться. Мечты сбылись.

Их отправили учиться на педагогов в Москву. Ладынина же на свой страх и риск подалась в ГИТИС. На случай провала у нее был куплен билет обратно. На экзамене она читала свой любимый монолог Катерины из «Грозы» Островского и спела народную песню «Ты лучина, лучинушка, что неясно горишь...». Ее приняли после первого же прослушивания с пометкой «особо одаренная».

Она всегда приписывала этот свой талант родной сибирской земле. Говорила, что ей никогда не приходилось играть – роли простых советских женщин из народа были для нее естественными. Она выросла в деревне, и потому на съемочной площадке режиссеру не нужно было повторять по несколько раз. Талант признали на самом высоком уровне – она единственная в Советском Союзе пять раз получала Сталинскую премию.



Вспоминала, что в начале учебы было голодно. Поступив в вуз, каждый месяц высыпало по три рубля из своей 25-рублевой стипендии домой. И мечтала, когда выучится – купит матери корову.

Никогда не стеснялась своего деревенского происхождения и с гордостью представлялась: «коренная сибирячка». Немногие знают, что уже в старости, когда она не пускала в свою жизнь посторонних, кодовым словом для нее было «Назарово». На всех столичных мероприятиях, форумах, съездах она приглашала земляков к себе домой, угощала, расспрашивала о родине.



Иван Пырьев и Марина Ладынина с сыном Андреем, 1940-е гг.

Путь на спортивный олимп

Единственный в Назарово заслуженный мастер спорта по вольной борьбе – девушка. Анна Половнева – чемпионка Европы 2007 года, три раза становилась лучшей в России. Сегодня она тренирует женскую сборную края.

Анна вспоминает, что выбрала борьбу в 11 лет. Сразу же попала к классному тренеру Евгению Петровичу Лукьянову, который и вел ее до окончания школы. После уехала в Красноярск и покоряла спортивный олимп в Школе высшего спортивного мастерства.

– Тогда в Назарово выбора особого не было – борьба и лыжные гонки. Боролась всегда с мальчишками на тренировках. Это нормально – парней не жалеешь, а они не жалеют тебя. С девчонками все-таки как-то поделикатнее, если это не соревнования, – рассказывает Анна Половнева.

Сегодня она частый гость в родном Назарово (хотя и давно живет в Красноярске). За последние годы



Анна Половнева – авторитет в вольной борьбе. Теперь она помогает ученицам добиться успехов в спорте на посту главного тренера женской сборной в крае



здесь стали развиваться и другие виды спорта – дзюдо, гимнастика, бокс, футбол. Кроме того, появилась поддержка молодых талантливых спортсменов.

– Тебя обеспечат формой, инвентарем. Причем самым первоклассным. Выстроена целая цепочка. Покажешь результат на России,

отправишься на международные старты. Раньше все приходилось делать самому – победили твои воспитанники, будь добр, вези их на Европу на свои средства. Выкручивались, но сложно было. Сегодня есть и средства, и условия, – вспоминает заслуженный тренер России Евгений Лукьянов.

Рядом с залом борьбы в местном Доме культуры – секция бокса, где занимаются мальчишки. Тренер по боксу Юрий Останин пытается разглядеть в подростках чемпионский характер, ставит удар. Его 14-летний воспитанник Роман Прокопьев уже входит в юношескую сборную по боксу – неоднократно побеждал на краевых турнирах.

На наших глазах Роман выходит на спарринг против партнера на голову выше и тяжелее. Тренер успокаивает нас – дерутся не в полную силу, такие тренировки закаляют характер:

– Конечно, мы стремимся к победам. У Романа есть большой потенциал и воля. Он не единожды выступал против соперников сильнее себя, но одерживал верх. Это важно для боксера – уметь терпеть, быть настойчивым. Но на самом деле я буду рад, если мои воспитанники станут просто хорошими людьми, будут защищать слабых.

Роман Прокопьев



Марии Степановне АРХИПОВОЙ в апреле исполнилось 95 лет – она старше деревни Московка, в которой проживает. Несмотря на возраст, ведет активный образ жизни – самостоятельно гуляет, парится в русской бане да рассказывает молодым о бытых приключениях. У Марии Степановны было много отчаянных моментов, когда приходилось рисковать жизнью.

В деревню приехала вместе с родителями – тогда здесь было всего несколько изб. Сначала жили в шалаше. Потом отец выкопал землянку, и тогда это казалось верхом комфорта. Впрочем, тогда никто не жаловался, все знали – если работать, то у тебя будет дом, будет жизнь... Планы нарушила война. Мария Степановна рассказывает – известие ошеломило, казалось, что это конец света. Отца забрали на фронт сразу в 1941 году. Мужчины уходили, женщины плакали, провожая их.

В войска НКВД в подразделение по охране особо важных объектов Архипова попала совсем девчонкой – повестка из военкомата пришла в 1942 году, сразу как ей исполнилось 18 лет. Несмотря на то что она не принимала непосредственного участия в боевых действиях, служба была не менее опасной, чем на передовой. Приходилось охранять особые объекты, для уничтожения которых фашисты спе-

Собственный детско-юношеский патриотический клуб в Сахапте появился три года назад. С тех пор местным ребятам даже традиционные летние лагеря не миль – в детском рейтинге на первом месте марафон или дневной полевой выход с настоящей солдатской кашей, костром и прочими воинскими атрибутами.

Идейным вдохновителем создания клуба «Сокол» стал «афганец» **Вячеслав Куркин**:

– Поначалу ребята не очень охотно шли на контакт, но когда поняли, что это всерьез и надолго, когда появилась материальная база, форма, автоматы, спальные мешки, пневматическое оружие, начали проявлять интерес. Наша группаросла.

Сейчас в поселке стабильно занимаются две группы – младшие с 12 до 14 лет и старшие – до 18 лет. Причем на равных в сборах участвуют и девочки, и если в силе

Проверка на смелость

циально готовили диверсионные группы.

Первое боевое крещение девушка из Московки получила при охране радиостанции в Иркутске. К ней на пост ночью забрел необычный «диверсант» – медведь-шатун, которого уже давно выслеживали местные охотники. Сначала в темноте было и не разглядеть, кто это и что – только шуршание в кустах. Лишь когда в темноте блеснули красные глаза, стало понятно, что это не человек.

– Страшно было, конечно. Очень сильно. Но я поняла, если сейчас убегу, спрячусь, тогда и при виде настоящего диверсанта или вредителя растеряюсь. Застрелила медведя, – вспоминает Архипова.

Позже ее отправили на охрану военного аэродрома в Свердловске. Здесь опасности были уже по-настоящему боевые. Слышалось, что вражеские лазутчики убивали часовых и улетали на самолетах. Потому на каждую смену наша героиня отправлялась как в бой.

Мария Степановна награждена медалями за «Доблесть и отвагу в Великой Отечественной войне» и «За Победу над Германией».

В конце 1945 года Архипова демобилизовалась и приехала в родную Московку, встретила своего будущего супруга Демьяна, с которым потом прожила несколько десятилетий. Они воспитали пятерых детей. Сейчас у Марии Степановны пять внуков и один



Мария Архипова награждена двумя медалями – «За доблесть и отвагу в Великой Отечественной войне» и «За Победу над Германией»



В начале XX века многодетные семьи в деревнях были нормой



Даже в 95 лет Мария Степановна ведет активную жизнь и готова делиться рассказами о прошлом



Старые фотографии сегодня являются самыми ценными в семейном архиве

Современные тимуровцы



Ребята из клуба «Сокол» помогают с благоустройством в родном селе



В Сахапте не пришлось возрождать тимуровское движение – о нем в селе просто никогда не забывали

и ловкости они порой уступают пацанам, то в сборке-разборке автомата Калашникова на время или точности стрельбы могут дать фору мальчишкам. Также в Сахапте появилось отделение всероссийского движения «Юнармия».

Каждый год Куркин организует полевые выходы для детей. Кроме того, ребята из Сахапты участвуют в районных, краевых и зо-

нальных военно-спортивных играх. А чтобы в перерывах не было скучно, организовали свою собственную «Зарницу» под названием «Высота». Младшая группа выходит в лес, на природу, разбивает лагерь. Ребята самостоятельно готовят, разводят костер, преодолевают различные препятствия. Старшая группа занимается по более серьезной программе – они соверша-

ют настоящие марафоны на пять-семь километров по пересеченной местности.

Единственное разочарование Вячеслава Куркина в том, что молодежь не стремится оставаться в деревне:

– Конечно, хотелось, чтобы ребята оставались, развивали территорию. Но в основном все стремятся в большие города. Это веяние времени. Но даже если уедут, я уверен,

что заложенный в них на наших занятиях стержень очень поможет им оставаться людьми в любых ситуациях.

Воспитанники патриотического клуба также помогают ветеранам – косят траву, красят заборы. Причем инициаторами таких акций становятся сами дети. Недавно ребята облагородили мемориал воинам Великой Отечественной войны.

Играть полезно

Единственный за Уралом Музей сибирской игрушки расположен в селе Красная Поляна Назаровского района. Аналог есть лишь в Сергиевом Посаде. Отличительная особенность нашего музея – практически все экспонаты сделаны руками местных умельцев, а большинство – учениками районного дома детского творчества.

В коллекции есть гжель, хохлома, калининская, ярославская игрушки. Даже новомодные би-зигборды (развивающие доски) и умные игры. Их авторы – местные ребята. Основное правило музея – в отличие от классических экспозиций тут можно трогать все экспонаты. Главное – не забыть потом положить все на место, иначе даже экскурсовод может потеряться в этом игрушечном море. Педагог дополнительного образования Назаровского районного дома детского творчества Светлана Третьякова рассказывает, что с 2008 года, когда был основан музей, лишь единожды пытались провести учет всех экземпляров, однако на тысяче сбились и более попыток не повторяли:

– Идея родилась просто. В нашем сельсовете много кружков, где ребята делают игрушки из глины, тряпичные, деревянные... Хотелось объединить все и показать друг другу свои достижения, поделиться опытом.

Сегодня музей представляет собой настоящую исследовательскую лабораторию. Перед тем как начать любой проект, ребята изучают вопрос, погружаются в тему, собирают информацию и даже пишут «научные труды» – рефераты. Оказывается, каждая игрушка в старину имела особенный смысл и несла определенный заряд энергии. И, кстати, использовались они не только детьми, но и взрослыми. Помимо собственно игрушек, существовали куклы для обрядов и оберегов. Фигурки мужчины и женщины дарили молодоженам, соломенную игрушку – женщине, управляющей большим хозяйством... Для представительниц прекрасного пола на селе раньше кукла являлась своеобразным пропуском во взрослую жизнь. Подросшей девочке давали задание сшить куклу, сшить ей наряд, а по мастерству исполнения судили о ее зрелости как хозяйки.



Светлана Третьякова: «Идея родилась просто. В нашем сельсовете много кружков, где ребята делают игрушки из глины, тряпичные, деревянные...»

Сейчас ребята в музее экспериментируют с керамикой. Светлана Третьякова нашла недалеко от поселка особый сорт глины, дом творчества закупил гончарный круг и специальную печь для обжига. Так что в скором времени коллекция пополнится горшочками и кувшинами, изготовленными юными сибирскими мастерами.

Особенное место в музее занимают развивающие игрушки. Настоящая массажная доска для ходьбы босиком – хит у местной детворы. В отличие от покупного аналога тут все материалы натуральные, а потому полезные. Оригинальный продукт – игра по развитию тактильного восприятия. В маленьком мешочке спрятано множество фигурок – животных, людей, машинки, шары, пирамидки. Играющие должны по очереди определять, какая фигурка им попалась, основываясь исключительно на тактильных ощущениях, не подглядывая в мешочек.

В планах у музейщиков – развивать проекты, дающие детям новые возможности для изучения родного края.

Сегодня Музей сибирской игрушки является брендом района. В гости заглядывают не только местные жители с детьми, но и гости из других территорий края и даже иностранные туристы.

Талант по наследству



Эксклюзивные кукольные наряды собственного изготовления жительницы села Красная Поляна Юлии Глазуновой уже давно приобрели известность за пределами района. Однако мастерица до сих пор творит шедевры исключительно для себя или на подарки друзьям – работать на заказ и даже участвовать в выставках категорически отказывается.

Кукол она заказывает на зарубежных сайтах, а потом вяжет для них целые гардеробы – начиная от нижнего белья, заканчивая аксессуарами в виде зонтов, сумочек и шляпок. Сейчас в коллекции рукодельницы около 80 кукол.

Оказывается, в сети есть целые сообщества женщин с таким хобби. Работы Глазуновой уже давно признаны мастерами по всей стране. Знакомые убеждают Юлию: продавай, участвуй в выставках, но она не хочет превращать свое увлечение в бизнес. Кстати, ее мама Наталья Литвиненко является известной на всю округу рукодельницей. Картины Натальи, вышитые крестиком, впору выставлять в музеях.



Уникальные мастера

Краеведческий музей в Назарово – место сбора местных художников и мастеров. Есть среди них те, чьи работы расходятся по всему миру. Специально к нашему приезду в музее собрали выставку лучших работ и пригласили их создателей.

▶ Владимир Рандин занимается резьбой по кости уже несколько десятков лет. Начинал работать на Севере, организовал детскую студию и даже издал несколько книг по обучению этому искусству. Он является заслуженным учителем России и победителем великого множества смотров-конкурсов.



▶ Мастер резьбы по капу Алексей Кошельков уже тридцать лет занимается изготовлением этих уникальных изделий. Самостоятельно отыскивает в лесах редкий материал. Кап – нарост на дереве с невероятно красивой текстурой, но он сложно поддается обработке из-за своей твердости. Создание изделий из капа – мастерство, существующее только в нашей стране. Больше нигде в мире таких умельцев нет. Творения Алексея охотно покупают для своих коллекций немецкие ценители такого искусства.



▶ Коллега Алексея Николай Килин также избрал для творчества необычный сорт дерева – самшит. За ним он ездит на юг России. Немало мест обошел с рюкзаком в поисках материала. Кстати, так родилось второе увлечение мастера – туризм. Сегодня Николай Килин мечтает побывать в Гималаях.

▶ Аркадий Ковалев – профессиональный живописец. Он пишет природу родного назаровского края, путешествует с выставками по России и за границей. Его полотна сегодня есть в частных коллекциях по всему миру.



Материалы подготовил Марат ВИНСКИЙ
Фото Олега КУЗЬМИНА, из МКУ «Архив города Назарово», архива патриотического клуба «Сокол»

Благодарим администрацию Назаровского района и города Назарово за помощь в подготовке материалов

Оставьте свое мнение на сайте gnkk.ru